



Nuevas Tecnologías- Sede Lugano ENS n° 3.

Taller de Nuevas Tecnologías Campo de la Formación General

Profesorado de Educación Primaria (Res. 532/2015/MEGC)

Profesorado de Educación Inicial (Res. 489/2015/MEGC)

TRABAJO DE ACREDITACIÓN

Consigna: Leé y escuchá el marco bibliográfico del Taller de Nuevas tecnologías. A partir de esa exploración construí una pregunta para responder recuperando los aportes de los y las autoras. Considerá construir un posicionamiento crítico, reflexivo y pedagógico de las tecnologías.

Diseña **una** de estas propuestas para compartir tu respuesta:

- un capítulo de un podcast (7 minutos máx). Tené presente los elementos del lenguaje sonoro: diferentes voces, efectos, música, silencios.
- una presentación interactiva (15/20 diapositivas). Elegí una paleta de colores, actividades que interpelen a quienes la recorren, recortes de distintos lenguajes digitales. • un reel para Instagram o Tiktok. (1.5 min máx). Definí quiénes serán tus interlocutores. Podés remixar alguna publicación conocida. Podés hablar a cámara y mostrar soportes visuales o usar voz en off que desarrolle lo que observamos.

La evaluación observará tanto la corrección conceptual del material como la pertinencia estética y de formato de la producción realizada.

Citar de manera adecuada. En caso de utilizar inteligencia artificial, hacerlo con honestidad intelectual e incluyendo la cita pertinente.

Bibliografía

- Batista, M., Celso, V., Usabiaga, G. (2007) Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica. Coordinado por Viviana Minzi. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. [AQUÍ DISPONIBLE](#). Págs. 35 a 67
- Cobo, Cristóbal (2022): Cultura digital y escolar ¿cómo adoptar tecnologías al servicio del aprendizaje? [AQUÍ DISPONIBLE](#).



Nuevas Tecnologías- Sede Lugano ENS n° 3.

- Heinz, José (2024): Todo es plata y ansiedad. [Aquí disponible.](#)
- Maggio, Mariana (2012). Enriquecer la Enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Cap. 2. Buenos Aires: Paidós. [Aquí disponible.](#)
- Masnatta, Melina (2024): Educar en tiempos sintéticos. Pasión por enseñar, deseo de aprender. Introducción. Galerna. CABA. [Aquí disponible.](#)
- Kozak, D. (2017). “Cuándo, cómo y por qué de las TIC en la enseñanza. Pensar la escuela.” [Aquí disponible.](#)
- Scolari, C. (2017) El translector. Lectura y narrativas transmedia en la nueva ecología de la comunicación en La lectura en España. Informe 2017. José Antonio Millán (Coord.). Selección de la cátedra. [Aquí disponible.](#) Págs. 175 a 186.
- Carrión, J. (2020 - 2021) Solaris. Ensayos sonoros. Podium Podcast. Disponible en Spotify. **Capítulos:**
[Solaris - Plataformas](#)
[Solaris - Big data](#)
[Solaris - Viralidad](#)
[Solaris - Algoritmos creativos](#)

- Faro digital. Dossier de recursos educativos. [Aquí disponible.](#) **Guías seleccionadas:**

[Ciudadanía digital: escuchar, cuidar y acompañar en tiempos de plataformas digitales.](#)

[Acompañamiento a niños y niñas en entornos digitales](#)

[Hablemos sobre convivencia en internet](#)

Norma Chamorro

*Norma Chamorro
 María Beatriz Supertiño*